Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Таежно-Михайловская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрена: протокол педагогического совета МКОУ «Таежно-Михайловская ООШ» от 01.09.2021г. № 1

Утверждена: приказ директора МКОУ «Таежно-Михайловская ООШ» от 01.09.2021 г. № 70

Рабочая программа

по учебному предмету «Технология»

Класс 1 - 3 2021 -2022 гг.

> Составила: Учитель начальных классов Хусаинова Елена Геннадьевна, первая квалификационная категория, Синикаева М.С., Секирченко А.О.

с.Таежно-Михайловка, 2021 г.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»

1.1. Личностные результаты:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. У учащегося будут сформированы:
- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

- развитие этических чувств стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

1.2. Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- б) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный

контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

1.2.1. Познавательные универсальные учебные действия Учащийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем

мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

1.2.2. Регулятивные универсальные учебные действия Учащийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями еè реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

1.2.3. Коммуникативные универсальные учебные действия Учащийся научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе, средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

1.3. Предметные результаты:

- 1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- 2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

- 3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- 6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

В результате изучения учебного предмета «Технология» **учащийся научится:** — иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность,
 - эстетическая выразительность и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами:
 чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции; –изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям;

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

2. Содержание учебного предмета «Технология»

1 класс Природная мастерская

Рукотворный и природный мир города. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Листья и фантазии. Семена и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов. Композиция из листьев. Что такое композиция. Орнамент из листьев. Что такое орнамент. Природные материалы. Как их соединить. Ремесла и ремесленники своего края. Пластилиновая мастерская

Материалы для лепки. Что может пластилин. В мастерской кондитера. Как работает мастер. Изготовление пирожных, печенья из пластилина. В море. Какие цвета и формы у морских обитателей. Изготовление морских обитателей из пластилина. Наши проекты. Аквариум.

Бумажная мастерская

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление ѐлочных игрушек. Наши проекты. Скоро Новый год! Изготовление ѐлочных игрушек из бумажных полосок. Бумага. Какие у неѐ есть секреты. Бумага и картон. Какие секреты у картона. Оригами. Как сгибать и складывать бумагу Обитатели пруда. Какие секреты у оригами. Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок. Ножницы. Что ты о них знаешь. Шаблон. Для чего он нужен. Изготовление открытки к празднику «Наша армия родная». Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги. Изготовление открытки к празднику 8 марта. Как сделать подарок-портрет. Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент. Образы весны. Какие краски у весны.

Настроение весны. Что такое колорит. Праздники и традиции весны. Какие они. Итоговая творческая работа за год. **Текстильная мастерская**

Мир тканей. Для чего нужны ткани. Профессия швея.Игла-труженица. Что умеет игла. Вышивка. Для чего она нужна. Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны. Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны.

2класс Художественная мастерская

Изготовление изделий из деталей размеченным по шаблонам. Знания о тоне, форме и размере. Роль цвета в композиции. Изготовление аппликаций с разными цветовыми сочетаниями материалов. Цветочные композиции. Изготовление композиции разных видов. Видим белое изображение на белом фоне. Изготовление рельефных композиций из белой бумаги. Симметрия. Изготовление композиций сложной формы в одной тематике. Плоское превратить в объемное. Видео-экскурссия «В гостях в ремесленной

мастерской». Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы с разметкой по половине шаблона.

Чертёжная мастерская

Технологические операции. Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой. Линейка. Измерение отрезков. Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам. Изготовление изделий с плетеными деталями. Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам. Размечаем круг без шаблона с помощью циркуля. Мастерская деда Мороза и Снегурочки. Изготовление изделий из кругов, размеченных с помощью циркуля.

Конструкторская мастерская

Секреты подвижных игрушек. Изготовление изделий с шарнирным механизмом.

Превращение неподвижной игрушки в подвижную. Изготовление марионетки «дергунчика». Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница). День Защитника Отечества. Изготовление изделий на военную тематику. Помощь машин человеку. Изготовление машин по их разверсткам. Поздравляем женщин и девочек.

Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке. Интересное в работе архитектора. Изготовление макета родного города.

Рукодельная мастерская

Разнообразие тканей. Проект «Виды тканей». Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона). Разнообразие ниток. Изготовление изделий, частью которых является помпон. Свойства натуральных тканей. Аппликация из ткани. Строчка косого стежка. Вышивка крестом. Превращение ткани в изделие. Лекало. Итоговая творческая работа за год.

Зкласс Информационная мастерская

Изготовление изделия из природного материала. Компьютер — твой помощник. Работа с учебной информацией. Практическое знакомство с возможностями компьютера.

Мастерская скульптора

Конструирование из фольги. Изготовление изделий из фольги с использованием изученных приемов обработки фольги. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов. Встреча с мастером-ремесленником. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку. Рельеф и его виды. Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов. Конструирование из фольги. Изготовление изделий из фольги с использованием изученных приемов обработки фольги.

Мастерская рукодельницы

Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест». Наши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля. Строчка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением (сшивание или отделка) строчки петельного стежка. Пришивание пуговиц. Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками. История швейной машины. Секреты швейной мастерской. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей. Футляры. Изготовление футляра из плотного не сыпучего материала с застѐжкой из бусины или пуговицы с дырочкой. Наши проекты. Подвеска.

Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля.

Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов

Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона. Подарочные упаковки. Изготовление коробок — упаковок призматических форм из картона. Конструирование из сложных разверток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам и деталей объемных и плоских форм. Наши проекты. Парад военной техники. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор». Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки. Художник — декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделия с использованием художественной техники «квиллинг». Изонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить». Художественные техники из креповой бумаги. Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги. Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям. Мастерская кукольника

Театральные куклы — марионетки. Изготовление марионетки из любого подходящего материала. Игрушки из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды (из старых вещей). Игрушка - неваляшка. Изготовление игрушки — неваляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм. Итоговая творческая работа за год.

4класс Информационная мастерская

Составление кроссвордов на конструкторско—технологическую тематику. Информация. Интернет. Освоение алгоритма поиска информации технологического и другого учебного содержания в Интернете. Создание текста на компьютере. Освоение текстового набора, форматирования текста, изменение шрифтов. Создание презентаций. Программа PowerPoint. Проект «Как родились ремèсла». Презентация класса. Изготовление компьютерной презентации. **Проект** «Дружный класс»

Эмблема класса. Изготовление эмблемы класса с использованием известных способов и художественных техник. Папка «Мои достижения». Изготовление папки достижений на основе ранее освоенных знаний и умений.

Студия «Реклама»

Реклама и маркетинг. Индивидуальная или групповая работа по созданию рекламы.

Студия «Декор интерьера»

Упаковка для мелочей. Изготовление упаковок для мелочей из разверток разных форм. Коробочка для подарка. Изготовление коробочки для сюрпризов из разверток разных форм. Коробочка для сюрприза. Изготовление коробок пирамидальной формы двумя способами. Интерьеры разных времен. Художественная техника «декупаж». Изготовление изделий в художественной технике «декупаж». Плетеные салфетки. Изготовление плетеных салфеток с помощью чертежных инструментов. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями. Изделия из полимеров. Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта.

Новогодняя студия

Новогодние традиции. Изготовление новогодних игрушек с объемнымислоеными деталями из креповой бумаги. Игрушки из трубочек для коктейля.

Студия «Мода

История одежды и текстильных материалов. Подбор образцов ткани для коллекции.

Исторический костюм. Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи. Одежда народов России. Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России. Аксессуары одежды. Отделка готовых изделий строчкой крестообразного стежка и еѐвариантами.Знакомство с профессией «Модельер». Студия «Подарки»

Плетеная открытка. Изготовление открытки сложной конструкции. День защитника отечества. Изготовление макета Царь-пушки. Весенние цветы. Изготовление цветков сложной конструкции. Студия «Игрушки»

История игрушек. Игрушка — попрыгушка. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом. Качающиеся игрушки. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложных деталей. Подвижная игрушка «Щелкунчик». Игрушка с рычажным механизмом. Игрушка с рычажным механизмом. Итоговая творческая работа за год.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы1 класс

№	Тема	Кол-во
п/п		часов
	Природная мастерская	8
1	Урок-экскурсия. Рукотворный и природный мир города.	1
2	Урок-игра. На земле, на воде и в воздухе.	1
3	Урок-экскурсия. Природа и творчество. Листья и фантазии.	1
4	Урок-экскурсия. Семена и фантазии.	1
5	Урок-экскурсия. Фантазии из шишек, желудей, каштанов.	1
6	Урок-исследование. Композиция из листьев. Что такое композиция.	1
7	Урок-игра. Орнамент из листьев. Что такое орнамент.	1
8	Урок-наблюдение. Природные материалы. Как их соединить. Ремесла и ремесленники своего края.	1
	Пластилиновая мастерская	4
9	Материалы для лепки. Что может пластилин.	1
10	В мастерской кондитера. Как работает мастер. Изготовление пирожных, печенья	1
	из пластилина.	
11	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей. Изготовление морских	1
	обитателей из пластилина.	
12	Наши проекты. Аквариум.	1
	Бумажная мастерская	17
13	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление ѐлочных игрушек.	1
14	Наши проекты. Скоро Новый год! Изготовление ѐлочных игрушек из бумажных полосок.	1
15	Бумага. Какие у неè есть секреты.	1
16	Бумага и картон. Какие секреты у картона.	1
17	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу.	1
18	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами.	1
19	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок	1
20	Изготовление открытки к празднику «Наша армия родная».	1
21	Ножницы. Что ты о них знаешь.	1

22	Изготовление открытки к празднику 8 марта. Как сделать подарокпортрет.	1
23	Шаблон. Для чего он нужен.	1
24	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги.	1
25	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент.	1
26	Образы весны. Какие краски у весны.	1
27	Настроение весны. Что такое колорит.	1
28	Праздники весны и традиции. Какие они.	1
29	Итоговая творческая работа за год.	1
	Текстильная мастерская	4
30	Мир тканей. Для чего нужны ткани. Профессия швея.	1
31	Игла-труженица. Что умеет игла.	1
32	Вышивка. Для чего она нужна.	1
33	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны.	1

№ п/п	Тема	Кол-во часов
	Художественная мастерская	9
1	Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам.	1
2	Изготовление композиций из семян растений.	1
3	Роль цвета в композиции. Изготовление аппликаций с разными цветовыми сочетаниями материалов.	1
4	Цветочные композиции. Изготовление композиций разных видов.	1
5	Видим белое изображение на белом фоне. Изготовление рельефных композиций из белой бумаги.	1
6	Симметрия. Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей. Видео-экскурссия«В гостях в ремесленной мастерской».	1
7	Сгибаем картон. Изготовление изделий сложной формы в одной тематике.	1
8	Плоское превращаем в объемное. Изготовление изделий с использованием с разметкой по половине шаблона.	1
9	Сгибаем картон по кривой линии. Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона.	1
	Чертёжная мастерская	7
10	Технологические операции. Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой.	1
11	Линейка. Измерение отрезков. Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам.	1
12	Изготовление изделий с плетеными деталями	1
13	Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам.	1
14	Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля.	1
15	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление изделий из кругов, размеченных с помощью циркуля.	1

16	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление изделий из кругов,	1
	размеченных с помощью циркуля.	10
17. 10	Конструкторская мастерская	
17, 18	Секреты подвижных игрушек. Изготовление изделий с шарнирным механизмом.	2
19, 20	Превращение неподвижной игрушки в подвижную. Изготовление марионетки – «дергунчик».	2
21	Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница).	1
22	День защитника Отечества. Изготовление изделий на военную тематику.	1
23	Помощь машин человеку. Изготовление машин по их разверткам.	1
24	Поздравляем женщин и девочек. Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке.	1
25, 26	Интересное в работе архитектора. Изготовление макета родного города.	2
	Рукодельная мастерская	8
27	Разнообразие тканей. Проект «Виды тканей». Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона).	1
28	Разнообразие тканей. Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона).	1
29, 30	Разнообразие ниток. Изготовление изделий, частью которых является помпон.	2
31	Свойства натуральных тканей. Аппликация из тканей.	1
32	Строчка косого стежка. Вышивка крестом.	1
33	Превращение ткани в изделие. Лекало.	1
34	Итоговая творческая работа за год.	1

N₂	Тема	Кол-во
п/п		часов
	Информационная мастерская	4
1	Изготовление изделия из природного материала.	1
2	Компьютер – твой помощник. Работа с учебной информацией.	1
3	Практическое знакомство с возможностями компьютера.	1
4	Компьютер – твой помощник. Работа с учебной информацией.	1
	Мастерская скульптора	5
5	Конструирование из фольги. Изготовление изделий из фольги с использованием изученных приемов обработки фольги.	1
6	Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов. Встреча с мастером-ремесленником.	1
7	Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку.	1
8	Рельеф и его виды. Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов.	1
9	Конструирование из фольги. Изготовление изделий из фольги с использованием изученных приемов обработки фольги.	1
	Мастерская рукодельницы	8
10	Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест».	1

12 Стр при 13 При дыј 14 Ист 15 Изп дет 16 Фу зас 17 Нап пом 18 Стр дек 19 По, фој 20 Кој из фој 21 Нап	аши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид, построенных с омощью линейки и циркуля. прочка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и рименением (сшивание или отделка) строчки петельного стежка. ришивание путовиц. Изготовление изделия с использованием путовиц с дрочками. стория швейной машины. Секреты швейной мастерской. зготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки разлей. утляры. Изготовление футляра из плотного не сыпучего материала с стежкой из бусины или путовицы с дырочкой. аши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид, построенных с омощью линейки и циркуля. Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов проительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами вкора из гофрокартона. одарочные упаковки. Изготовление коробок — упаковок призматических орм из картона. онструирование из сложных разверток. Изготовление транспортных средств картона и цветной бумаги по чертежам и деталей объемных и плоских орм.	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
12 Стр при 13 При дыј 14 Ист 15 Изп дет 16 Фу зас 17 Нап пом 18 Стр дек 19 По, фој 20 Кој из фој 21 Нап	прочка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и рименением (сшивание или отделка) строчки петельного стежка. ришивание пуговиц. Изготовление изделия с использованием пуговиц с дрочками. стория швейной машины. Секреты швейной мастерской. зготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки сталей. утляры. Изготовление футляра из плотного не сыпучего материала с стежкой из бусины или пуговицы с дырочкой. аши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид, построенных с римощью линейки и циркуля. Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов гроительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами скора из гофрокартона. одарочные упаковки. Изготовление коробок — упаковок призматических орм из картона. онструирование из сложных разверток. Изготовление транспортных средств картона и цветной бумаги по чертежам и деталей объемных и плоских орм.	1 1 1 1 1 11 1
Дыј 14 Ист 15 Изп дет 16 Фу зас 17 Нап пом 18 Стр дек 19 По, фор 20 Ког из фор 21 Нап тех	прочками. отория швейной машины. Секреты швейной мастерской. зготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки сталей. утляры. Изготовление футляра из плотного не сыпучего материала с стежкой из бусины или пуговицы с дырочкой. аши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид, построенных с омощью линейки и циркуля. Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов проительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами скора из гофрокартона. одарочные упаковки. Изготовление коробок — упаковок призматических орм из картона. онструирование из сложных разверток. Изготовление транспортных средств картона и цветной бумаги по чертежам и деталей объемных и плоских орм.	1 1 1 1 1 1 1
15 Изг дет 16 Фу зас 17 Наг пом 18 Стр дек 19 По, фор 20 Ког из фор 21 Наг	вготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки сталей. утляры. Изготовление футляра из плотного не сыпучего материала с стёжкой из бусины или пуговицы с дырочкой. аши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид, построенных с омощью линейки и циркуля. Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов проительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами скора из гофрокартона. одарочные упаковки. Изготовление коробок — упаковок призматических орм из картона. онструирование из сложных развёрток. Изготовление транспортных средств картона и цветной бумаги по чертежам и деталей объёмных и плоских орм.	1 1 1 11 1
Дет 16 Фу зас 17 Нап пом 18 Стр дек 19 По, фор 20 Кол из фор 21 Нап тех	утляры. Изготовление футляра из плотного не сыпучего материала с стежкой из бусины или пуговицы с дырочкой. аши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид, построенных с омощью линейки и циркуля. Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов гроительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами экора из гофрокартона. одарочные упаковки. Изготовление коробок — упаковок призматических орм из картона. онструирование из сложных разверток. Изготовление транспортных средств картона и цветной бумаги по чертежам и деталей объемных и плоских орм.	1 1 11 1
17 Нап пом 18 Стр дек 19 По, фор 20 Коп из фор 21 Нап тех	стѐжкой из бусины или пуговицы с дырочкой. аши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид, построенных с омощью линейки и циркуля. Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов гроительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами скора из гофрокартона. одарочные упаковки. Изготовление коробок — упаковок призматических орм из картона. онструирование из сложных разверток. Изготовление транспортных средств картона и цветной бумаги по чертежам и деталей объемных и плоских орм.	1 11 1
18 Стр дек 19 По, фор 20 Кол из фор 21 Нап	Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов гроительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами жора из гофрокартона. одарочные упаковки. Изготовление коробок — упаковок призматических орм из картона. онструирование из сложных разверток. Изготовление транспортных средств картона и цветной бумаги по чертежам и деталей объемных и плоских орм.	11 1
Дек 19 По, фој 20 Кој из фој 21 Нај	гроительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами скора из гофрокартона. одарочные упаковки. Изготовление коробок — упаковок призматических орм из картона. онструирование из сложных разверток. Изготовление транспортных средств картона и цветной бумаги по чертежам и деталей объемных и плоских орм.	1
Дек 19 По, фој 20 Кој из фој 21 Нај	екора из гофрокартона. одарочные упаковки. Изготовление коробок — упаковок призматических орм из картона. онструирование из сложных разверток. Изготовление транспортных средств картона и цветной бумаги по чертежам и деталей объемных и плоских орм.	1
фор 20 Кол из фор 21 Нап тех	орм из картона. онструирование из сложных разверток. Изготовление транспортных средств картона и цветной бумаги по чертежам и деталей объемных и плоских орм.	
из фор 21 Нап тех	картона и цветной бумаги по чертежам и деталей объемных и плоских орм.	1
21 Hai		
	аши проекты. Парад военной техники. Изготовление макетов и моделей хники из наборов типа «Конструктор».	1
	аша родная армия. Изготовление поздравительной открытки.	1
-	удожник — декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделия с пользованием художественной техники «квиллинг».	1
-	удожник — декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделия с пользованием художественной техники «квиллинг».	1
	зонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить».	1
26 Xy,	удожественные техники из креповой бумаги.	1
	вготовление изделий в разных художественных техниках с использованием реповой бумаги.	1
	вготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по атериалам и конструкциям.	1
	Мастерская кукольника	6
	еатральные куклы – марионетки. Изготовление марионетки из любого одходящего материала.	2
_	грушки из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды з старых вещей).	1
_		
<u> </u>	грушка - неваляшка. Изготовление игрушки — неваляшки из любых оступных материалов с использованием готовых форм.	2

Приложение к рабочей программе по предмету «Технология», 1,3 классы.

No	Тема	Кол-во
п/п		часов
-	Природная мастерская	8
1	Урок-экскурсия. Рукотворный и природный мир города.	1
2	Урок-игра. На земле, на воде и в воздухе.	1
3	Урок-экскурсия. Природа и творчество. Листья и фантазии.	1
4	Урок-экскурсия. Семена и фантазии.	1
5	Урок-экскурсия. Фантазии из шишек, желудей, каштанов.	1
6	Урок-исследование. Композиция из листьев. Что такое композиция.	1
7	Урок-игра. Орнамент из листьев. Что такое орнамент.	1
8	Урок-наблюдение. Природные материалы. Как их соединить. Ремесла и ремесленники своего края.	1
	Пластилиновая мастерская	4
9	Материалы для лепки. Что может пластилин.	1
10	В мастерской кондитера. Как работает мастер. Изготовление пирожных, печенья из пластилина.	1
11	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей. Изготовление морских обитателей из пластилина.	1
12	Наши проекты. Аквариум.	1
12	Бумажная мастерская	17
13	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление ѐлочных игрушек.	1
14	Наши проекты. Скоро Новый год! Изготовление ѐлочных игрушек из бумажных полосок.	1
15	Бумага. Какие унее есть секреты.	1
16	Бумага и картон. Какие секреты у картона.	1
17	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу.	1
18	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами.	1
19	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок	1
20	Изготовление открытки к празднику «Наша армия родная».	1
21	Ножницы. Что ты о них знаешь.	1
22	Изготовление открытки к празднику 8 марта. Как сделать подарокпортрет.	1
23	Шаблон. Для чего он нужен.	1
24	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги.	1
25	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент.	1
26	Образы весны. Какие краски у весны.	1
27	Настроение весны. Что такое колорит.	1
28	Праздники весны и традиции. Какие они.	1
29	Итоговая творческая работа за год.	1
	Текстильная мастерская	4
30	Мир тканей. Для чего нужны ткани. Профессия швея.	1
31	Игла-труженица. Что умеет игла.	1

32	Вышивка. Для чего она нужна.	1
33	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны.	1

Приложение к рабочей программе по занимательной математике 2 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
	Художественная мастерская	9
1	Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам.	1
2	Изготовление композиций из семян растений.	1
3	Роль цвета в композиции. Изготовление аппликаций с разными цветовыми сочетаниями материалов.	1
4	Цветочные композиции. Изготовление композиций разных видов.	1
5	Видим белое изображение на белом фоне. Изготовление рельефных композиций из белой бумаги.	1
6	Симметрия. Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей. Видео-экскурссия«В гостях в ремесленной мастерской».	1
7	Сгибаем картон. Изготовление изделий сложной формы в одной тематике.	1
8	Плоское превращаем в объемное. Изготовление изделий с использованием с разметкой по половине шаблона.	1
9	Сгибаем картон по кривой линии. Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона.	1
	Чертёжная мастерская	7
10	Технологические операции. Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой.	1
11	Линейка. Измерение отрезков. Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам.	1
12	Изготовление изделий с плетеными деталями	1
13	Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам.	1
14	Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля.	1
15	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление изделий из кругов, размеченных с помощью циркуля.	1
16	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление изделий из кругов, размеченных с помощью циркуля.	1
	Конструкторская мастерская	10
17, 18	Секреты подвижных игрушек. Изготовление изделий с шарнирным механизмом.	2
19, 20	Превращение неподвижной игрушки в подвижную. Изготовление марионетки – «дергунчик».	2
21	Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница).	1

22	День защитника Отечества. Изготовление изделий на военную	1
	тематику.	
23	Помощь машин человеку. Изготовление машин по их разверткам.	1
24	Поздравляем женщин и девочек. Изготовление поздравительных	1
	открыток с использованием разметки по линейке.	
25, 26	Интересное в работе архитектора. Изготовление макета родного	2
	города.	
	Рукодельная мастерская	8
27	Разнообразие тканей. Проект «Виды тканей». Изготовление изделий из	1
	нетканых материалов (ватных дисков, синтепона).	
28	Разнообразие тканей. Изготовление изделий из нетканых материалов	1
	(ватных дисков, синтепона).	
29, 30	Разнообразие ниток. Изготовление изделий, частью которых является	2
	помпон.	
31	Свойства натуральных тканей. Аппликация из тканей.	1
32	Строчка косого стежка. Вышивка крестом.	1
33	Превращение ткани в изделие. Лекало.	1
34	Итоговая творческая работа за год.	1

No	Тема	Кол-во
п/п		часов
	Информационная мастерская	4
1	Изготовление изделия из природного материала.	1
2	Компьютер – твой помощник. Работа с учебной информацией.	1
3	Практическое знакомство с возможностями компьютера.	1
4	Компьютер – твой помощник. Работа с учебной информацией.	1
	Мастерская скульптора	5
5	Конструирование из фольги. Изготовление изделий из фольги с использованием изученных приемов обработки фольги.	1
6	Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов. Встреча с мастером-ремесленником.	1
7	Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку.	1
8	Рельеф и его виды. Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов.	1
9	Конструирование из фольги. Изготовление изделий из фольги с использованием изученных приемов обработки фольги.	1
	Мастерская рукодельницы	8
10	Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест».	1
11	Наши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля.	1
12	Строчка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением (сшивание или отделка) строчки петельного стежка.	1

13	Пришивание пуговиц. Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками.	1
14	История швейной машины. Секреты швейной мастерской.	1
15	Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.	1
16	Футляры. Изготовление футляра из плотного не сыпучего материала с застежкой из бусины или пуговицы с дырочкой.	1
17	Наши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля.	1
	Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов	11
18	Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона.	1
19	Подарочные упаковки. Изготовление коробок – упаковок призматических форм из картона.	1
20	Конструирование из сложныхразверток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам и деталей объемных и плоских форм.	1
21	Наши проекты. Парад военной техники. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор».	1
22	Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки.	1
23	Художник – декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделия с использованием художественной техники «квиллинг».	1
24	Художник – декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделия с использованием художественной техники «квиллинг».	1
25	Изонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить».	1
26	Художественные техники из креповой бумаги.	1
27	Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги.	1
28	Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям.	1
	Мастерская кукольника	6
29, 30	Театральные куклы — марионетки. Изготовление марионетки из любого подходящего материала.	2
31	Игрушки из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды (из старых вещей).	1
32, 33	Игрушка - неваляшка. Изготовление игрушки — неваляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм.	2
34	Итоговая творческая работа за год.	1
	^ ^	